

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK III				
Šifra	IKP 314	ECTS	8 (4+4)		
Status predmeta	Obvezni	Akadska godina	2014./2015.		
Godina	III.	Semestar	V.		
Jezik izvođenja predmeta	Francuski, Hrvatski				
Preuvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Ivana Lozo, prof.				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15		30		
	Izvoditelj nastave				
	Ivana LOZO		Ivana LOZO		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Cilj ovog kolegija je usvajanje gramatičkih struktura na B1 razini učenja (konjunktiva, pravila slaganja vremena, prijedloga, priloga, vremenskih izraza te izraza opozicije, usporedbe...), kao i ovladavanje vokabularom osnovne razine vezanim za svakodnevne situacije, situacije u turizmu te poslovnom okruženju koji će osposobiti studente za gramatički i sintaktički ispravno izražavanje na francuskom jeziku u pisanoj i govornoj formi te stvoriti stabilan temelj za daljnje učenje i proširivanje naučenih struktura.				
Ishodi učenja	Nakon odslušanih predavanja, vježbi te položenog ispita iz ovog kolegija, studenti će ovladati francuskim jezikom u govoru i pismu na B1 razini. Studenti će biti u mogućnosti samostalno pročitati i prevesti tekstove iz područja obrađenih tema, iskoristiti usvojene strukture u svakodnevnom razgovoru, a kroz komunikacijske vježbe ovladat će vokabularom i frazama koji će im omogućiti komunikaciju na francuskom jeziku u svakodnevnim situacijama (napraviti i primiti rezervaciju, zatražiti i pružiti informaciju, govoriti o prijevozu, telefonirati, govoriti o slobodnom vremenu).				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V	2	Forme passive du verbe; Vocabulaire: Les mesures – les quantités; Communication: À la boulangerie, Chez le marchand de journaux
	2.	2	1P+2V	2	Voix active – voix passive; Vocabulaire: Les formes, les matériaux et les textures; Communication: Au restaurant: les clients commandent
	3.	3	1P+2V	2	Passif : exercices; Vocabulaire: Les objets: lumière et couleurs; Communication: Réserver au restaurant, à l'hôtel, Réserver un taxi et modifier une réservation
	4.	4	1P+2V	2	Verbes pronominaux; Vocabulaire: La cuisine – les recettes; Communication: Ça fait combien?
	5.	5	1P+2V	2	Verbes impersonnelles, demi-auxiliaires et défectifs ; Vocabulaire: Les mouvements, les gestes et les postures; Communication: Je ne sais pas trop...
	6.	6	1P+2V	2	Conjugaison négative et suppression de « pas ; Vocabulaire:

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

					L'apparence physique; Communication: Ça vous va mieux	
	7.	7	1P+2V	2	Conjugaison interrogative ; Vocabulaire: Le sport; Communication: Adressez-vous à l'accueil!	
	8.	8	1P+2V	2	Subjonctif : formation et emploi. Subjonctif dans les propositions indépendantes ; Vocabulaire: La santé – la consultation médicale; Communication: Je cherche... Dans un centre commercial, Dans le métro, le bus, en voiture	
	9.	9	1P+2V	2	Subjonctif dans les propositions subordonnées avec « que » ; Vocabulaire: Le caractère et la personnalité; Communication: À louer! À l'agence immobilière	
	10.	10	1P+2V	2	Subjonctif dans les propositions relatives; Vocabulaire: La vie affective; Communication: Comment ça marche? Le cinéma, les transports en commun	
	11.	11	1P+2V	2	Subjonctif après les conjonctions; Vocabulaire: La vie intellectuelle; Que s'est-il passé? Au commissariat de police. Au bureau d'assurance.	
	12.	12	1P+2V	2	Participe présent et le gérondif ; Communication: À la pharmacie. Chez le médecin.	
	13.	13	1P+2V	2	Concordance des temps à l'indicatif; Vocabulaire: La communication; Allô? Ne quittez pas... Au standard. Téléphoner à un ami.	
	14.	14	1P+2V	2	Concordance des temps par rapport à la langue croate; Vocabulaire: La poste – les services d'administration. On se retrouve où? Modifier ou annuler un rendez-vous.	
	15.	15	1P+2V	2	Révision du subjonctif	
	Obvezna literatura:	1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française, ŠKZ 2. C. Miquel, Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, CLE International (str. 1-80) 3. J.L. Perfnis, Vocabulaire progressif du français des affaires, CLE International 4. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 5. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović				
	Dopunska literatura:					
	Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI	
		Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0	
		Domaće zadaće	10	Eksperimentalni rad	0	
Esej		0	Grupni zadatak (projekt)	0		
Seminarski rad		0	Projekt	0		
Pismeni ispit		60	Praktični rad	0		
Usmeni ispit		10 <i>Ostalo upisati</i>	0		
Kolokviji		0	UKUPNO	100		
Napomena:						
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena		
	0-59			1 (nedovoljan)		
	60-69			2 (dovoljan)		
	70-79			3 (dobar)		
	80-89			4 (vrlo dobar)		
	90-100			5 (izvrstan)		
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	45	15
Zadaci (projekti, seminari, eseji...)	30	45
Ispiti i kolokviji	45	60
Ukupno	120	120
Uvjeti za dobivanje potpisa		
Prisutnost na nastavi 70% i redovito pisanje domaćih zadataka.		
Konzultacije (vrijeme održavanja)		
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx		
Kontakt informacije		
ilozo@unizd.hr		
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Kontinuirana provjera usvajanja gradiva kroz diktate, domaće zadatke i usmeno ispitivanje na vježbama. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa.	
Dodatne napomene nastavnika	Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!	